

Положение о Конкурсе детской казачьей песни

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России)» (далее также Университет) Конкурса детской казачьей песни (далее – Положение, Конкурс) в рамках празднования 80-летия победы в Великой отечественной войне.

1.2. Положение определяет цели и задачи Конкурса, организационно-методическое обеспечение, правила участия и порядок проведения Конкурса. Основными целями и задачами Конкурса являются: развитие и популяризация отечественной культуры, современного искусства, народного художественного творчества, пропаганда патриотизма через изучение истории Отечества, привлечение внимания к ней в рамках празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, как одной из самых героических и трагичных страниц Советского народа.

1.3. Рабочим языком Конкурса является государственный язык Российской Федерации - русский язык.

1.4. Участие в Конкурсе является добровольным. Взимание платы за участие в Конкурсе не предусмотрено. Финансовое обеспечение проведения Конкурса осуществляется за счет средств организатора и соорганизаторов Конкурса.

1.5. Организационный комитет Конкурса (далее - Оргкомитет) является рабочей группой Университета, созданной для осуществления полномочий по организации и проведению Конкурса, координации структурных подразделений, работников Университета, участвующих в проведении Конкурса.

1.6. Председателем Оргкомитета является ректор Университета. Состав оргкомитета утверждается Университетом.

1.7. Оргкомитет осуществляет организационно-техническое обеспечение всех мероприятий Конкурса; информационную поддержку участников Конкурса; формирует и утверждает состав жюри Конкурса; организует размещение итоговых результатов Конкурса; утверждает итоговые протоколы жюри Конкурса, а также осуществляет иные функции, не отнесенные к компетенции жюри Конкурса.

1.8. Для допуска участников к Конкурсу, оценке выступлений участников Конкурса и определения итоговых результатов Оргкомитет формирует жюри Конкурса из числа работников Университета,

представителей соорганизаторов Конкурса, иных лиц, обладающих необходимыми профессиональными знаниями и специалистов по профилю Конкурса.

1.9. Конкурс проводится в три этапа:

- I этап проводится в дистанционной форме посредством использования сервисов портала Конкурса;

- II этап проводится в форме очных прослушиваний в городах присутствия филиалов ВГУЮ (РПА Минюста России) по федеральным округам Российской Федерации.

- финал награждение призеров и победителей Конкурса проводится 4 мая 2025 года в очном формате в г. Москве. Время и место проведения финала Конкурса публикуются на официальном сайте Университета и портале Конкурса.

II. Порядок проведения Конкурса

2.1. Участниками Конкурса могут быть учащиеся образовательных учреждений начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования в возрасте от 7 до 18 лет, проживающие на территории Российской Федерации и на территориях стран БРИКС+.

2.2. Для участия в отборочном этапе Конкурса участник самостоятельно или художественный руководитель участника (творческого коллектива) должен зарегистрироваться на портале Конкурса <https://patriot-ik.rpa-mi.ru> в срок до 05 марта 2025 года путем заполнения специальной регистрационной формы (заявки) и разместить:

-2.2.1. Видеозапись выступления участника (участников) в соответствии с требованиями к формату записи (требования к формату записи – Приложение № 1 к Положению);

-2.2.2. Согласие на обработку и распространение персональных данных:

- для несовершеннолетних участников (Приложения №№ 2.1.-2.2. к Положению);

- для совершеннолетних участников (Приложения №№ 2.3.-2.4).
Согласие представляется каждым участником.

2.3. Ссылка на сайт Конкурса размещается на официальном сайте ВГУЮ (РПА Минюста России).

2.4. Организатор и соорганизаторы оставляют за собой право на трансляцию мероприятия или его части по телевидению, радио и в сети Интернет, а также право производить аудио и видеозаписи с дальнейшим их

распространением без дополнительного уведомления и согласования с участниками Конкурса.

2.5. Конкурс проводится:

в возрастных группах:

- 7–12 лет;
- 13–18 лет;

в номинациях:

- Сольное пение;

в возрастных группах:

- 7–12 лет;
- 13–18 лет;

в номинациях:

- Творческие коллективы (дуэт, малый ансамбль (от 2 до 5 чел.), большой ансамбль (от 6 до 12 чел.), хор).

в жанрах:

- Вокал;
- Вокально-инструментальное исполнение.

В репертуар могут быть включены:

- Песни военно-патриотической, героической тематики;
- Песни о Великой Отечественной войне;
- Песни о России, Отечестве (о своей стране);
- Песни о Городах – героях.

2.6. Для участия в предварительном этапе Конкурса необходимо представить 1 (один) вокальный номер продолжительностью не более 04:00 минут записанный специально для Конкурса детской казачьей песни в рамках празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

В каждом жанре исполняется одно вокальное произведение.

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограммы «минус», «живого» аккомпанемента (вокально – инструментальный ансамбль, фортепиано, баян, гитара и т.п.) или акапелла.

Не допускается дублирование мелодии в аккомпанементе или фонограмме (double-track).

Не допускается использование обработки видео, не допускается сведение дорожек.

Допускается использование фонограмм с записанными бэк-вокальными партиями (за исключением бэк-вокала, дублирующего основную мелодию).

Возможно участие бэк-вокалистов.

III. Жюри Конкурса

3.1. Жюри Конкурса формируется из числа работников Университета, представителей соорганизаторов, специалистов в области культуры и искусства: ведущих педагогов учебных заведений, известных артистов, композиторов, музыкантов и театральных деятелей.

3.2. Выступления участников оцениваются по 10-балльной системе. При превышении регламентированного времени выступления более чем на 40 секунд оценка снижается на 2 (два) балла.

Оценочные баллы, согласно конкурсным протоколам, не выносятся на всеобщее обсуждение.

3.3. Жюри не имеет право разглашать результаты Конкурса до публикации на официальном сайте Университета и портале Конкурса.

Награждение участников Конкурса, независимо от занятого места, проводится по окончании Конкурса.

3.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

3.5. Критерии оценок:

- Исполнительское мастерство и техника исполнения – уровень развития вокальных навыков, звуковедение, выразительность исполнения, диапазон, соответствию стилю произведения, уровень сложности, оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном;

- Профессионализм – умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни;

- Сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения);

- Артистизм – презентация, умение преподнести;

- Имидж – костюм, подача номера, создание художественного образа.

3.6. Решения жюри принимаются тайным голосованием по рейтинговой системе, фиксируются в соответствующих протоколах, подписываются председателем (в его отсутствие – заместителем председателя) и передаются в Оргкомитет для утверждения.

IV. Подведение итогов Конкурса

4.1. Результаты Конкурса по итогам I этапа определяются Жюри Конкурса по индивидуальным результатам участников Конкурса и

публикуются на официальном сайте Университета и на портале Конкурса в срок до 20 марта 2025 года.

4.2. Результаты II этапа Конкурса определяются Жюри Конкурса по индивидуальным результатам участников Конкурса после очного прослушивания и публикуются на официальном сайте Университета и на портале Конкурса.

4.3. Результаты финала Конкурса определяются Жюри Конкурса по индивидуальным результатам участников Конкурса после очного прослушивания и публикуются на официальном сайте Университета и на портале Конкурса.

4.4. Участники конкурса определяются членами Жюри и оцениваются по результатам Конкурса:

- в возрастной группе: 7–12 лет, в номинации «Сольное пение»:

- Обладатель Гран-при;
- Лауреат I, II, III степени,
- Дипломант I, II, III степени;

- в возрастной группе: 13–18 лет, в номинации «Сольное пение»:

- Обладатель Гран-при;
- Лауреат I, II, III степени,
- Дипломант I, II, III степени;

- в возрастной группе: 7–12 лет, в номинации «Творческие коллективы»:

- Обладатель Гран-при;
- Лауреат I, II, III степени,
- Дипломант I, II, III степени;

- в возрастной группе: 13–18 лет, в номинации «Творческие коллективы»:

- Обладатель Гран-при;
- Лауреат I, II, III степени,
- Дипломант I, II, III степени.

4.4. Сведения об участниках Конкурса (включая ФИО участника, ФИО художественного руководителя, название учебного заведения и города / населенного пункта) заносятся в дипломы «Лауреат», «Дипломант» в соответствии с заявкой. В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим заявку на участие, перепечатка указанных документов не осуществляется.

4.5. После завершения Конкурса Оргкомитет с учетом санитарно-эпидемиологической обстановки в регионе вправе провести мероприятие по награждению победителей и призеров Конкурса (Гала-концерт) в очной форме. Информация о времени, дате и месте мероприятия по награждению победителей и призеров Конкурса размещается на официальном сайте Университета и на портале Конкурса.